



VOCE E PAROLE
IN MUSICA

www.vpmtrento.it



MASTERCLASS

Strumento Voce: orizzonti armonici

e CONCERTO

Voci d'autore

con

**Ernesto
Marciante**

25 MAGGIO

INFO E PRENOTAZIONI:

info@vpmtrento.it | 349 5582745

www.vpmtrento.it



MASTERCLASS

Strumento Voce: orizzonti armonici

La masterclass *Strumento Voce: orizzonti armonici* è aperta a chi voglia scoprire le infinite caratteristiche tecniche ed espressive che la voce può esprimere.

Non è preclusa la presenza di quanti suonino strumenti diversi da quello vocale, poiché durante tutto il percorso di scoperta vengono affrontate tematiche teorico-pratiche relative ad aspetti puramente musicali, non legati esclusivamente alla voce.

Il primo obiettivo è focalizzare l'ampio spettro di possibilità offerte dalla nostra voce e formare una solida struttura di base sulla quale poter costruire la propria vocalità.

Si passa poi all'approccio dei concetti teorici di base legati all'armonia e all'ear training, mirati principalmente all'acquisizione di maggiore consapevolezza durante il canto.

L'obiettivo finale sarà avere a portata di mano gli elementi fondamentali per comprendere a fondo la musica che ci circonda (vocale e non) e poterne mutare la forma utilizzando gli specifici accorgimenti appresi insieme.

CONCERTO

Voci d'autore

Le voci d'autore cantano una musica che racconta storie dimenticate o mai conosciute, storie di vita o di pura fantasia che viaggiano tra le note e le parole, tessendo, senza sosta, un unico indissolubile fil rouge.

Si rimane spesso colpiti nel profondo quando, ascoltando un brano che amiamo, veniamo a scoprire anche il retroscena di quel pezzo: dall'incredibile aneddoto dell'incendio che ispirò "Smoke on the water" all'affascinante e triste storia di vita di Quentin Crisp che portò Sting a comporre "Englishman in New York". Da queste e altre storie, dal bisogno artistico di far conoscere gli spaccati di vita che hanno reso immortali canzoni e relativi autori, prende vita lo spettacolo *Voci d'autore, concerto in solo per pianoforte e voce* che accosta brani originali inediti di Ernesto Marciante – come *Musicista di quartiere*, *Linea sottile* e *La metà di un filo* – a reinterpretazioni del cantautorato italiano e internazionale. Un vero e proprio oceano di pensieri, di cui il cantante diventa narratore.

Il concerto si svolge interamente con il solo ausilio del pianoforte. Premura dell'esecutore è quella di creare continuamente una forte modulazione musicale che possa accompagnare quella emozionale dell'ascoltatore. Il repertorio affrontato si concentra sulle opere dei grandi cantautori italiani, come Sergio Endrigo, Lucio Dalla, Lucio Battisti, Ivano Fossati, e su quelle, intramontabili, di artisti internazionali, da Sting ai Beatles.



www.vpmtrento.it

CORSO RIVOLTO A: cantanti, cantautori, coristi, musicisti;

*Necessaria conoscenza teorico-musicale di base (scale, intervalli, armonia)

ISCRIZIONI APERTE FINO AD ESAURIMENTO POSTI:

- 30 POSTI DISPONIBILI

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

- 100 €

ORARI MASTERCLASS:

10 - 13 | 14 - 17

LUOGO MASTERCLASS:

Centro Musica Trento
Via della Malpensada, 136 - Trento (TN)

ORARIO CONCERTO:

20

LUOGO CONCERTO:

Studio VPM
Via alle Coste, 24 - Trento (TN)

.....
info@vpmtrento.it | 349 5582745 |   [vpmtrento](https://www.instagram.com/vpmtrento)